

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES REMOTAS – COVID 19

TURMA: 4º ANO A



ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

ALUNO(A): _____

Nº DO CELULAR PARA CONTATO VIA WHATSAPP: () - _____

PROFESSORA: MIRIAN KOLAROVIC FERRAZ

**COMPONENTES CURRICULARES: CIÊNCIAS - LÍNGUA PORTUGUESA – MATEMÁTICA
– ARTE – EDUCAÇÃO FÍSICA – LÍNGUA INGLESA**

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: DE 29 DE MARÇO À 09 DE ABRIL DE 2021.

Prezados Pais e responsáveis!

Contamos muito com a participação de vocês nesse Plano de Estudos Dirigidos. REFORÇANDO QUE ESTAMOS ENVIANDO OS LIVROS DIDÁTICOS E PEDIMOS QUE ORIENTEM A CRIANÇA PARA OS CUIDADOS COM OS LIVROS, POIS AO RETORNARMOS COM AULAS PRESENCIAIS ESSES LIVROS SERÃO USADOS E NÃO TEM COMO REPOR.

Lembrando que este roteiro é mais extenso pois juntamos as semanas de 29/03 a 09/04 devido ao feriado de Páscoa. Pedimos que acompanhem as aulas pelo whatsapp onde estaremos entrando para postá-las todos os dias. Qualquer dúvida estamos à disposição todos os dias em horário de aula.

Um abraço.
Professora Mirian

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Através das atividades diárias enviadas pela professora a serem realizadas no caderno de casa, livro ou em folhas xerocadas.
COMO VAMOS REGISTRAR O	Por meio de desenhos, escrita no caderno/roteiro.

QUE APRENDEMOS?	
PARA QUÊ VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	<p>Língua Portuguesa: Identificar a função social de diferentes gêneros discursivos que circulam em campo da vida social dos quais participa cotidianamente (a casa, a rua, a comunidade, a escola) e nas mídias impressa e oral, de massa e digital, de modo a reconhecer, progressivamente, seu contexto de produção: para que foram produzidos, onde circulam. Localizar informações implícitas e explícitas em diferentes textos. Organizar com a mediação do professor, gênero textual (Carta do leitor e poesia). Gramática (Grau diminutivo e aumentativo, sílabas Tônicas- oxítone). Ortografia (palavras com C/Ç e a escrita de palavras com X e CH). Uso do Dicionário.</p> <p>Geografia: O modo de vida das crianças em diferentes lugares- Ambiente Rural e Ambiente Urbano.</p> <p>Matemática: Operações de divisão e de multiplicação. Interpretação de Tabelas. Medidas de Capacidade (litro e mililitro). Sistema de numeração (par/ ímpar, ordem crescente e decrescente). Sistema Monetário (cédulas e moedas).</p>

29/03- Segunda-feira

Língua Portuguesa:

Leia o poema:

Zebrinha

Coitada da zebra!

é tão **pobrezinha**,

só tem uma roupa,

a **coitadinha!**

Dorme de pijama,

pijama de **listrinha**,

e passa dias inteiros

vestida de **pijaminha!**

Que tal a gente se juntar

e fazer uma **vaquinha**

pra comprar pra **zebrinha**

vestido de **bolinha?**

Wania Amarante. Cobras e lagartos. São Paulo: FTD, 2011, p.49.

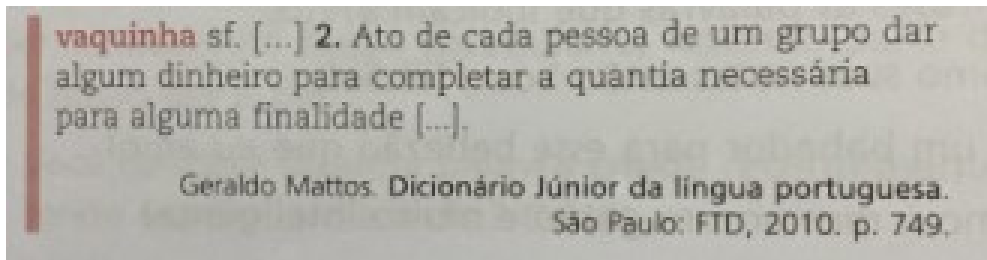
Atividade 1:

A) Observe as palavras em destaque no poema acima. Todas as palavras em destaque estão no diminutivo?

A) Marque a alternativa adequada:

() Sim () Não

B) Veja como a palavra **vaquinha** aparece no dicionário:



A palavra **vaquinha** no poema acima tem o mesmo significado do dicionário?

() Sim () Não

C) Escreva 5 palavras terminadas em **-inho** ou **inha** que não estejam no diminutivo.

Veja alguns exemplos:

Farinha – caminho - moinho

Agora é com

você: _____

D) Das palavras em destaque no poema, qual indica coisa menor?

() bolinha () coitadinha

E) A palavra coitadinha foi usada no diminutivo para expressar:

() raiva () carinho () deboche

F) Escreva outras palavras do poema usadas no diminutivo para expressar a mesma ideia acima:

R: _____

G) No poema a palavra **pobrezinha** está rimando com a palavra **coitadinha**.

Encontre as rimas abaixo no poema:

listrinha está rimando com _____

vaquinha está rimando com _____

Matemática- 29/03

Atividade 1:

A) Complete a tabuada e resolva as operações de multiplicação:

	X4			
4X0=		22 X4	12 X4	34 X4
4X1=				
4X2=				
4X3=		13 X4	14 X4	31 X4
4X4=				
4X5=				
4X6=				
4X7=		51 X4	42 X4	50 X4
4X8=				
4X9=				
4X10=				
		46 X4	63 X4	49 X4

B) Arme e resolva as operações de divisão:

$32 \div 8 =$ $27 \div 3 =$ $21 \div 3 =$ $36 \div 4 =$
 $48 \div 6 =$ $10 \div 2 =$ $35 \div 5 =$ $14 \div 7 =$
 $16 \div 2 =$ $40 \div 5 =$ $21 \div 7 =$ $30 \div 6 =$

30/03 – Terça-feira

Língua Portuguesa

Atividade 1:

Leia o poema abaixo e continue escrevendo o verso, criando o seu. Não perca a rima e prepare o lanche da bruxa: (use palavras com X e CH)

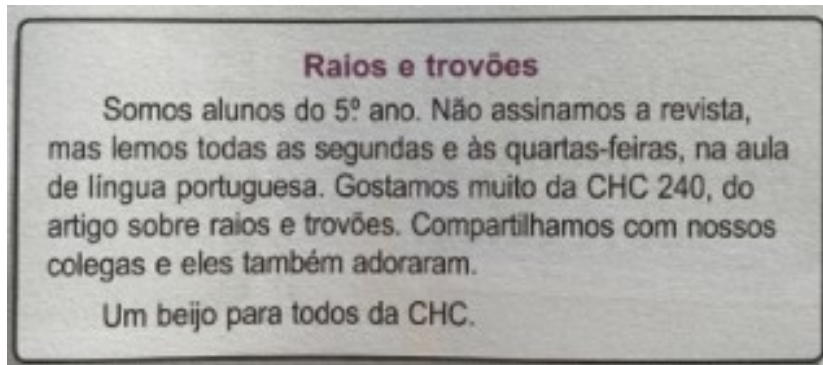
No lanche, a bruxa capricha.

Põe pata de rã, de sapo e de lagartixa.

Do bode aproveita da unha ao bucho.

O lanche da bruxa é um luxo!

Leia a carta:



Alunos do 5º ano. Raios e trovões. Ciências Hoje das Crianças.

Rio de Janeiro, ano 27, n. 255, abr. 2014, p. 29.

Agora responda:

A) Que matéria da revista chamou a atenção dos alunos?

R: _____

B) Quem enviou essa carta?

R: _____

C) Para qual revista essa carta foi enviada?

R: _____

D) Procure no dicionário e escreva o significado das palavras a seguir: (se preferir procure no dicionário online do google)

Raio:

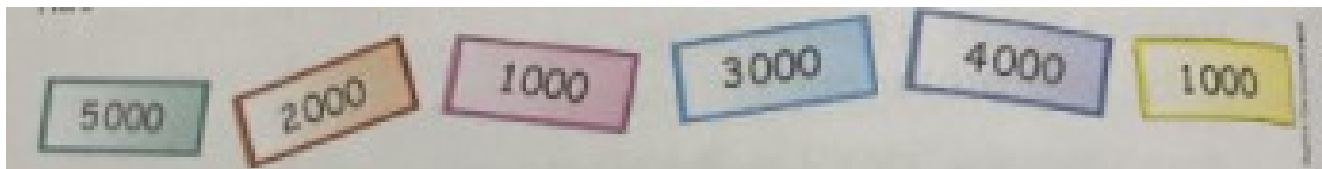
Trovão:

Matemática- 30/03

Atividade 1:

A) Observe as fichas de pontuação de um jogo.

Escreva duas possibilidades de adicionar os pontos representados nas fichas para obter 9000 pontos.



B) Combine os pontos representados nas fichas e escreva duas subtrações de modo que o resultado seja 1000.

C) Isabel trabalha em uma agência de viagens e representou em uma tabela o número de clientes de janeiro a abril. Observe:

Mês	Número de clientes
Janeiro	1 250
Fevereiro	3 490
Março	2 837
Abril	2 359

Dados obtidos por Isabel.

Em quais meses houve menos de 2500 clientes?

R: _____

Escreva, em ordem decrescente, os números de clientes de janeiro a abril:

D) Como podemos representar o valor de cada cédula do real?

Observe o exemplo e complete:



05/04- Segunda -feira

Língua Portuguesa:

Observe a tirinha:



Atividade 1:

A) Pela expressão dos personagens no último quadrinho, como eles parecem estar se sentindo?

() assustados () tranquilos

B) Que recurso foi usado na tirinha para passar a ideia de que a chuva ficou mais forte?

R: _____

C) Todas as palavras a seguir têm relação com a atitude dos personagens na tirinha. Marque a palavra **oxítona**, ou seja, aquela que a sílaba mais forte é a última sílaba.

() amizade () união () solidariedade

D) Ordene as sílabas abaixo e pinte a sílaba mais forte. Você irá descobrir palavras oxítonas:

ven a tal = _____

ra pa béns = _____

ru u bu = _____

ral ne mi = _____

ta va pá = _____

fu ca né = _____

ca jó ri = _____

ra ná gua = _____

mi do nó = _____

Matemática- 05/04

A) Observe a sequência de números e faça o que se pede:

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36

1-Pinte de cores diferentes os números pares e os números ímpares:

2- Complete as sentenças abaixo:

O algarismo das unidades dos números pares pode ser:

_____, _____, _____, _____ ou _____.

O algarismo das unidades dos números ímpares pode ser:

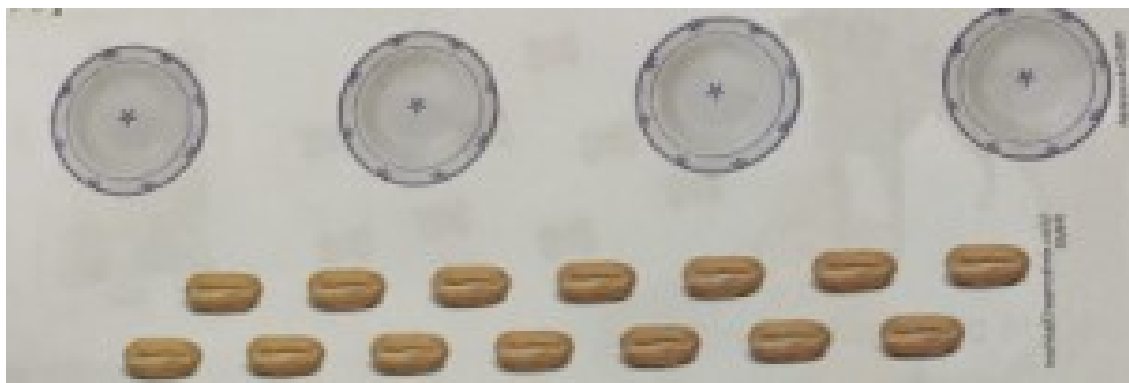
_____, _____, _____, _____, ou _____.

Agora, sem fazer a divisão por 2, responda: O número 87 é par ou ímpar? _____

E o número 54? _____.

B) Como você repartiria igualmente os 14 pães entre estes 4 pratos?

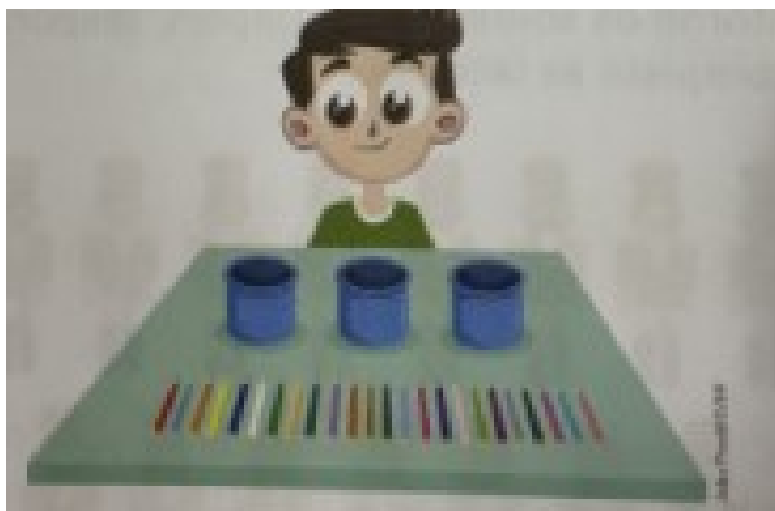
Faça isso no desenho abaixo.



Foi possível repartir igualmente esses pães? _____

Sobraram pães fora dos pratos? Em caso afirmativo, quantos? _____

C) Renato vai organizar seus lápis de cor em potes. Observe a cena e faça o que se pede a seguir.



Quantos lápis de cor Renato tem? _____

Quantos potes ele tem para guardar os lápis de cor? _____

Quantos lápis de cor ele guardará em cada pote, para que todos os potes fiquem com a mesma quantidade de lápis de cor e não sobrem lápis? _____

Escreva a divisão que representa a separação dos lápis de cor de Renato nos potes. _____
: _____ = _____

D) Juliana tem no jardim algumas mudas plantadas. Observe a tabela que ela elaborou e, depois, responda às questões:

Mudas plantadas no jardim de Juliana

Planta	Número de mudas
Hortelã	12
Camomila	24

Dados obtidos por Juliana.

Depois de alguns meses, Juliana comprou mais mudas e ficou com o triplo de mudas de hortelã e com o dobro de mudas de camomila. Quantas mudas de cada planta ela tem no jardim?

Juliana tem _____ mudas de hortelã e _____ mudas de camomila.

06/04- Terça-feira

Língua Portuguesa

Leia a faixa a seguir, pendurada dentro de um supermercado:



Atividade 1:

A) Qual é o nome desse supermercado?

R: _____

B) Leia e responda.

Em nossa língua, há formas que indicam o **augmentativo** e o **diminutivo** das coisas.

Na mensagem da faixa, qual palavra está no aumentativo?

R: _____

E qual palavra está no diminutivo?

R: _____

C) Na sua opinião, qual a intenção do proprietário ao dar ao supermercado o nome de **Amigão**?

R: _____

D) A palavra **carrinho** pode ser a forma diminutiva de **carro**, para indicar tamanho menor de veículo. Na faixa, a palavra **carrinho** foi usada nesse sentido?

R: _____

E) Descubra o segredo e complete o quadro.

	cachorrinho	
		casarão
pé		
		narigão
	dentinho	

F) Circule as palavras terminadas em **ão** que não indicam aumentativo:

canção- feijão- casarão- limão-

Peixão- aflição- coração- irmão

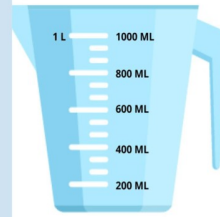
Matemática- 06/04

Medida de capacidade: O litro como unidade de medida é usado para medir: água, leite, óleo, álcool, gasolina e outros.

RELAÇÃO ENTRE AS MEDIDAS DE CAPACIDADE **LITRO E MILILITRO**.
1 LITRO EQUIVALE A 1000 MILILITROS.

MEDIDA	SIMBOLOGIA
LITRO	L
MILILITRO	ML

OBSERVANDO A JARRA AO LADO PERCEBEMOS QUE NA MESMA MARCA QUE **ESTÁ O 1 L** TAMBÉM ESTÁ O **1000 ML**.
PODEMOS AFIRMAR QUE A JARRA ABAIXO POSSUI CAPACIDADE DE **1 LITRO OU 1000 MILILITROS**.



nov:

Atividade 1:

A) Observe os recipientes abaixo:



Quantos mililitros cabem no recipiente com maior capacidade?

R: _____

Escreva as capacidades desses recipientes em ordem crescente:

R: _____

B) Observe os produtos ilustrados abaixo e a capacidade escrita em cada uma das embalagens:



Agora, responda: Quantos mililitros faltam em cada embalagem para completar 1 litro?









XAMPU: _____ ml

ÓLEO: _____ ml

DETERGENTE: _____ ml

LEITE: _____ ml

C) Escreva abaixo de cada embalagem desses produtos qual seria a capacidade de cada um.
Observe as capacidades escritas abaixo:

			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
			
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text" value="500mL"/>	<input type="text" value="250mL"/>	<input type="text" value="80mL"/>	<input type="text" value="1000mL"/>
<input type="text" value="5000mL"/>	<input type="text" value="350mL"/>	<input type="text" value="180 mL"/>	<input type="text" value="100mL"/>

07/04- Quarta-feira

Língua Portuguesa:

Leia o Poema:

POEMA

Classificados poéticos

Menino que mora num planeta
azul feito a cauda de um cometa
quer se corresponder com alguém
de outra galáxia.
Neste planeta onde o menino mora
as coisas não vão tão bem assim:
o azul está ficando desbotado
e os homens brincam de guerra.
É só apertar um botão
que o planeta Terra vai pelos ares...
Então o menino procura com urgência
alguém de outra galáxia
para trocarem selos, figurinhas e esperanças.

Roseana Murray. *Classificados poéticos*. São Paulo:
Moderna, 2010



TRABALHANDO O TEXTO

1. O texto “Classificados poéticos é:

() um anúncio.

() um conto.

() uma fábula.

() um poema.

2. Rimas são sons parecidos no final das linhas.

a) Há rimas no texto “Classificados poéticos”?

3) Em um poema, cada linha é chamada de **verso**. Quantos versos tem o poema acima “**Classificados Poéticos**”?

4. O primeiro e o segundo versos falam de um planeta azul.

a) Que planeta do Sistema Solar é conhecido como planeta azul?

b) Por que ele é chamado dessa forma?

5. Releia.

Neste planeta onde o menino mora
as coisas não vão tão bem assim:

A) Quais problemas o poema pode estar se referindo quando diz que as coisas não vão tão bem assim?

R:

b) Desbotar é “perder a cor”. Indique qual destas alternativas pode explicar o verso “o azul está ficando desbotado”:

() O planeta está ficando escuro, pois o Sol está se extinguindo.

() A natureza – os animais, a vegetação, a água e o mar – está sendo destruída.

() As pessoas estão tão ocupadas que não prestam atenção às cores da natureza.

c) O poema diz que, apertando um botão, o planeta vai pelos ares.

O que quer dizer a expressão “ir pelos ares”?

R:

6- Praticando a caligrafia:

Cubra e copie.







Handwriting practice sheet for the letter 'b'. It includes two rows of cursive 'b' (lowercase and uppercase) on ruled lines. Below are two rows of syllables: 'ba be bi bo bu' in lowercase and 'Ba Be Bi Bo Bu' in uppercase. At the bottom, there are two boxes: one with a soccer ball and the word 'bola' written in cursive, and another with a boy's face and the name 'Bruno' written in cursive. A large sentence 'Bebel fez a bola rolar' is written in cursive across the bottom of the page.

Matemática- 07/04

Atividade 1:

A) Para representar o valor das moedas do nosso dinheiro, podemos escrever por extenso ou usar o símbolo R\$. Observe e complete, como mostram os exemplos:

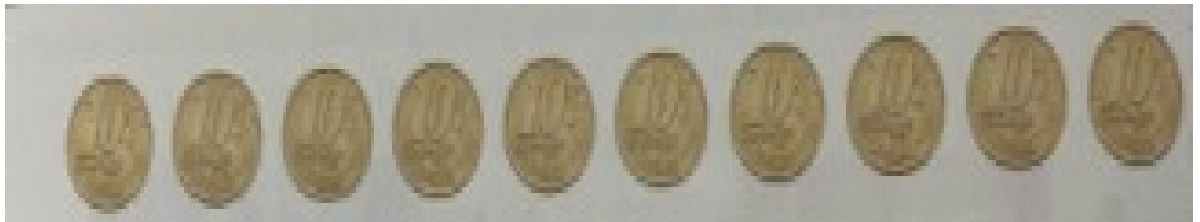
Examples of Brazilian coins and their values:

- a.  1 real ou R\$ 1,00
- b.  50 centavos ou R\$ 0,50
- c.  _____ centavos ou R\$ 0,25
- d.  _____ centavos ou R\$ 0,10
- e.  _____ centavos ou R\$ 0,05
- f.  _____ centavo ou R\$ 0,01

B) Contorne as cédulas e moedas necessárias para comprar o brinquedo sem que sobre dinheiro.



C) Veja as moedas que André tem e responda as questões:



A) André tem quantas moedas de 10 centavos? _____

B) Quantos centavos André tem no total? _____

C) André quer comprar um pacote de figurinhas que custa R\$0,50.

Contorne as moedas que ele pode usar para comprar.

D) Sobrarão moedas depois dessa compra? Quantas? _____

08/04 -Quinta-feira

Língua Portuguesa:

Atividades:

1) No Poema, **Classificados Poéticos**, aparecem essas palavras a seguir:

Escreva palavras que rimem com:

b) guerra → _____

c) botão → _____

d) urgência → _____

TRABALHANDO A GRAMÁTICA

Cedilha

Ç

*Todo esforço
tem a sua
recompensa.*

Releia estes versos.

Então o menino procura com urgência
Alguém de outra galáxia
Para trocarem selos, figurinhas e esperanças.

Cedilha é o sinal que se coloca debaixo do **c**, antes das vogais **a**, **o** e **u** para representar o som de **ss**.
Exemplos: resoluções, começar, crianças.

ATIVIDADES

1. Complete as frases com **c** ou **ç** e copie-as no quadro.

cora_____ão

_____enoura

ender_____o

diferen_____a

a_____úcar

pare_____ia

vo_____ê

_____idade

disfar_____e

palha_____o



2. O que é? O que é? **Dica: Todas as palavras possuem C ou Ç.**

- a) Refeição feita ao meio-dia: _____
- b) Verdura que compões a salada: _____
- c) Injeção que se toma para prevenir o Covid: _____
- d) Pó cinza utilizado nas construções: _____
- e) Mágica que as bruxas fazem: _____
- f) Quem anda nela nunca esquece como andar: _____

Ciências- 08/04

Planeta Terra

Leia:

Caio ganhou um globo terrestre e o levou para escola.

Os alunos aprenderam que o nosso planeta, a Terra, tem forma arredondada e que sua superfície tem mais água do que terra.

Atividade 1:

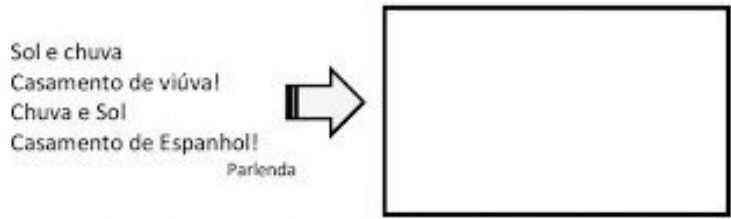
A) Dê um colorido bem bonito a representação do nosso Planeta Terra.

Pinte de azul os mares e oceanos e pinte de marrom a parte escura que representa os continentes.



Caio sabe que o Sol, a Lua, as Estrelas, a Água, o Ar, as Plantas e os Animais fazem parte da natureza.

B) Leia a parlenda e desenhe dois elementos citados nela que fazem parte da natureza:



Leia: Fique sabendo:

Há noites em que o céu está repleto de pontinhos luminosos. Esses pontinhos **luminosos são astros ou corpos celestes.**

Esses astros são as **estrelas, os planetas, os satélites, os cometas e os asteróides.**

As estrelas possuem brilho e luz própria.

Nosso Sistema Solar é composto por oito planetas.

Veja:



C) Qual é o Planeta mais próximo do Sol? _____

D) E o mais distante? _____

E) Encontre os oito Planetas no caça palavras:

J	Ú	P	I	T	E	R	T	R	M
K	W	T	F	Ç	L	H	E	J	E
D	M	A	R	T	E	Q	R	X	R
B	A	Z	W	U	B	Ç	R	I	C
O	V	Ê	N	U	S	E	A	Q	Ú
S	A	T	U	R	N	O	P	Y	R
Y	U	R	A	N	O	B	F	S	I
R	G	N	E	T	U	N	O	P	O

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA.

PROFESSORA: MARIA RITA

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 29 de Março a 09 de Abril de 2021.

ALUNO(A): _____ TURMA: 4º ANO

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Composição não figurativa ou abstrata• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

ARTE

➤ Agora, vamos refletir sobre o verdadeiro sentido da Páscoa, para depois produzirmos uma arte!

VOCÊ SABIA QUE: A Páscoa é uma data muito importante para o povo Cristão, porque é a celebração da ressurreição de Jesus. E, é um momento que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais, pois a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates. A partilhado amor, do respeito e do carinho entre as pessoas é o que vale a pena!

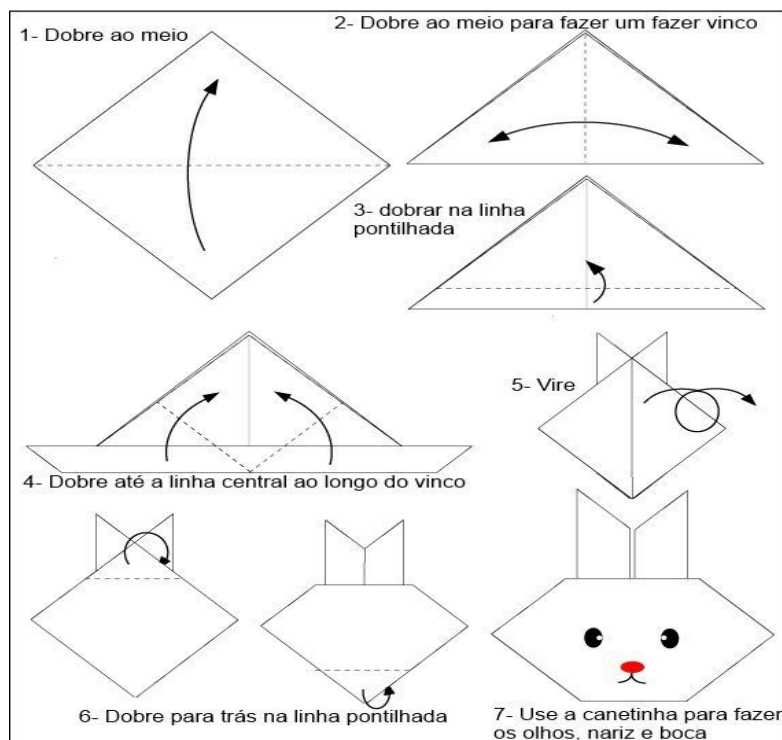
➤ **Então agora, pense e depois assinale: O que é Páscoa para você?**

() A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas caríssimas.

() É partilha de amor, respeito e carinho entre as pessoas.

ATIVIDADE DE HOJE: Confecção de uma dobradura.

O coelho foi escolhido como um dos símbolos pascais, pois significa a renovação da vida. Então, que tal usar a arte tridimensional para realizar esse trabalho? Basta fazer a dobradura desse animalzinho conforme instruções abaixo, usando um papel na forma quadrada. Após a dobradura, você deve fazer o cenário, que é o lugar onde o coelho será colado. Você deverá usar o sulfite amarelo anexado no final deste roteiro para fazer esta atividade ou usar o verso do próprio roteiro. Capriche!!!



IMPORTANTE: Nunca esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.

ARTE

REVENDO: Como visto na aula anterior, a composição **Não Figurativa** é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conhecemos no mundo real. Mas, podemos criá-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

ATIVIDADE DE HOJE: Arte Não Figurativa com recortes e colagens.
Agora é com você!!

- Utilize o sulfite anexado atrás deste roteiro, para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou mais finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **29 à 31 de Março e 05 à 09 de Abril**

COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA - PROF.: SILDIMAR

NOME: _____ TURMA: 4º ANO _____

1- O que vamos aprender:

Ginástica – Introdução ao conteúdo ginástica

2- Para que vamos estudar esses conteúdos:

Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

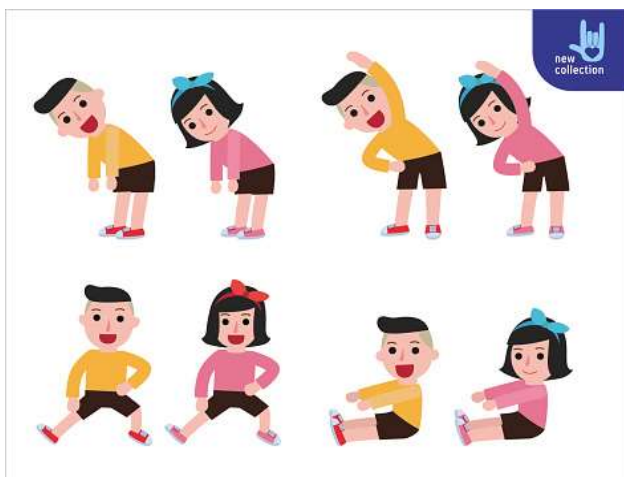
3- Como vamos estudar esse conteúdo:

Através do texto abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

Leia o texto com atenção.

A **ginástica** é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas olimpíadas e também que não são competitivas, como as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica desenvolveu-se na Grécia antiga, a partir dos exercícios que os soldados praticavam, incluindo habilidades e também acrobacias. A palavra Ginástica surgiu do grego *Gymnastiké*, que é a arte de fortificar o corpo e também dar-lhe agilidade. Ela se tornou um esporte olímpico a partir da Grécia, pois os gregos começaram a utilizar nas Olimpíadas de Atenas no ano de 1896, mas só para os homens. E foi no ano de 1928 que a participação das mulheres foi liberada em Amsterdã. Como foi citada no começo do texto a ginástica é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.

Saiba mais em: <https://www.youtube.com/watch?v=JJQEht0Fo9A>



Vamos alongar!

Após a leitura do texto, vocês deverão fazer o alongamento seguindo a figura ao lado. Deverão segurar o movimento contando até 15.

LINK DO ALONGAMENTO:

<https://www.youtube.com/watch?v=8eE9jiMmwyl>

4- De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar no caderno da seguinte forma:

DATA: ___/___/___ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

1- O que você entendeu sobre a ginástica?

2ª atividade relacionada ao dia 09/04

1- O que vamos aprender? Ginástica

2- Para que vamos estudar esse conteúdo? Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motora, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

3- Como vamos aprender esse conteúdo? Através do texto abaixo e do vídeo sobre o conteúdo os tipos de ginástica.

A ginástica é uma prática esportiva que se divide em dois tipos, as ginásticas competitivas e as não competitivas. As competitivas, que entram em competições como as Olimpíadas, além de trabalhar com a estrutura física, através de movimentos que exigem força, elasticidade e agilidade, também exercitam a mente dos praticantes, pois a sua prática requer concentração e raciocínio. As não competitivas, têm como objetivo não as competições, mas a saúde, o bem-estar e também a beleza do corpo. Classificação das modalidades de ginástica: competitivas e não competitivas

COMPETITIVAS	NÃO COMPETITIVAS
Ginástica acrobática	Ginástica de condicionamento físico
Ginástica rítmica	Ginástica de conscientização corporal
Ginástica artística	Ginástica terapêutica
Ginástica de trampolim	Ginástica laboral e ginástica de demonstração

EXEMPLOS DE GINÁSTICAS:



Rítmica



Artística



Laboral



Trampolim



Terapêutica



Condicionamento físico

LINK DOS TIPOS DE GINÁSTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=E10mw2zaFdE>

4-De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar da seguinte forma:

DATA: ___/___/___

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Relacione os tipos de ginástica colocando **GC** para a ginástica competitiva e **GNC** para ginástica não competitiva.

- () Ginástica laboral.
- () Ginástica artística.
- () Ginástica rítmica.
- () Ginástica de condicionamento físico.
- () Ginástica de terapêutica.
- () Ginástica trampolim.
- () Ginástica conscientização corporal
- () Ginástica acrobática

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

ESCOLA MUNICIPAL ARTHUR DA COSTA E SILVA

PROFESSORA: DAIANA CARLA DE CASTILHO

ALUNO(A): _____ TURMA: 4º ANO

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 26 A 31 DE MARÇO DE 2021 E 05 A 09 DE ABRIL.

ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A)	DA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo da professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?		Repertório lexical relacionado às cores, frutas e aos vegetais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?		- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as cores, frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?		Sugestão de vídeo: https://youtu.be/S2hX3N7mHYk Realizar as atividades propostas sobre cores, frutas e vegetais em Português e Inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?		Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de relacionar as frutas e vegetais com seus nomes, responder as perguntas e desenhar sua fruta e vegetal favorito.

NAME: _____ 4º ANO

DATE: MARCH/_____/2021.

VOCABULARY

FRUITS AND VEGETABLES (FRUTAS E VEGETAIS)

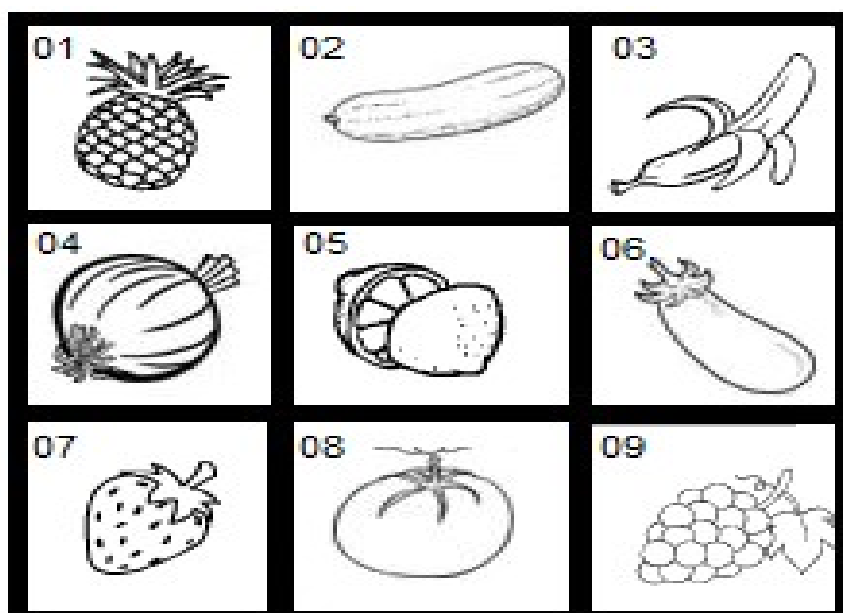
LEMON: limão WATERMELON: melancia BANANA: banana STRAWBERRY: morango GRAPES: uvas PINEAPPLE: abacaxi ORANGE: laranja KIWI: kiwi PEAR: pera	PEPPER: pimenta BROCOLI: brócolis TOMATO: tomate EGGPLANT: berinjela PEAS: ervilhas POTATO: batata CARROT: cenoura CUCUMBER: pepino ONION: cebola
---	--

COLORS (CORES)

<p>RED: vermelho BROWN: marrom YELLOW: amarelo GREEN: verde PINK: rosa</p>	<p>ORANGE: laranja BLACK: preto WHITE: branco BLUE: azul PURPLE: roxo</p>
---	--

EXERCISE (Exercício)

1- MATCH EACH FRUIT AND VEGETABLE TO YOUR NAME AND COMPLETE THE PHRASES (RELACIONE CADA FRUTA E VEGETAL AO SEU NOME E COMPLETE AS FRASES).



- () EGGPLANT
- () LEMON
- () GRAPES
- () ONION
- () PINEAPPLE
- () TOMATO
- () CUCUMBER
- () BANANA
- () STRAWBERRY

THE **PINEAPPLE** IS **YELLOW** (ABACAXI – AMARELO).

THE IS (BERINJELA – ROXA).

THE IS (LIMÃO –VERDE).

THE IS (TOMATE – VERMELHO).

THE IS (CEBOLA – MARROM).

THE IS (BANANA – AMARELA).

2- ANSWER AND DRAW (RESPONDA E DESENHE):

WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (QUAL A SUA FRUTA FAVORITA?)

My favorite fruit is

WHAT'S YOUR FAVORITE VEGETABLE? (QUAL O SEU VEGETAL FAVORITO?)

My favorite vegetable is
